

Bilag til hvervebrev til rådgiverbranchen

Bevaringsprincipper i forbindelse med istandsættelse og renovering af ældre bygninger.

En fredet bygning er ikke et museum, men det er vigtigt at fastholde eller styrke bygningens særlige kvaliteter og særpræg, når der skal ske ændringer. Man taler i den forbindelse om bevaring af bygningens bærende fredningsværdier.

Både små og store ændringer kræver tilladelse hos Grønlands Nationalmuseum & Arkiv. Således skal der ansøges om alt fra tagomlægning eller flytning af en skillevæg inden døre til opsætning af et skilt på facaden (Inatsisartutlov nr. 11 af 19. maj 2010, Kap. 3, §22 stk. 1 og 2). Årsagen hertil er, at det derved sikres, at de ændringer, der foretages på en fredet bygning fastholder eller forbedrer fredningsværdierne. Bygningsændringer med forkerte materialer og forkert udførelse kan blandt andet medføre, at en bygning mister den værdi og det særpræg, der gjorde den fredningsværdig.

I de tilfælde hvor reparationen indebærer udskiftning af en eller flere dele, skal der som udgangspunkt anvendes samme materialer og byggeteknik som den oprindelige, hvis dette bidrager til fastholdelsen af bygningens autenticitet og integritet. Arbejder på fredede bygninger skal desuden udføres af kvalificeret personale og det er vigtigt at iagttage bygningshistoriske spor. Formålet med at iagttage bygningshistoriske spor er at skaffe sig viden om bygningens oprindelige udseende og indretning samt om de ændringer, den har gennemgået i tidens løb. Skal huset istandsættes, må dets historie klarlægges som grundlag for et projekt, der respekterer kvaliteterne i det gamle hus.



På den følgende side er der oplyst en række principper for god og dårlig praksis i forhold til vedligeholdelse og istandsættelse af ældre bygninger.

Bevaringsprincipper i forbindelse med istandsættelse og renovering af ældre bygninger.

Baggrunden for kortlægningen af kompetencer er, at samarbejde og konsensus er bedre end det modsatte, men også at det er vigtigt at gøre de rigtige ting på huset – første gang, med udgangspunkt i den nyeste viden. Derved spares der mange penge, og der ødelægges færre originalmaterialer på husene.

I den forbindelse er der fremsat seks bevaringsprincipper, som man med fordel kan følge:

1. Løbende vedligeholdelse er den bedste og mest økonomiske form for bevaring.
2. Undersøg og forstå huset, før der foretages indgreb.
3. Gør kun det mest nødvendige, og sørg for mindst mulig tab af oprindelige, originale materialer.
4. Foretræk reparation - frem for udskiftning, "renovering" eller voldsom ombygning.
5. Brug de traditionelle materialer og håndværksmetoder.
6. Bevar skævheder, slid og patina, i stedet for at udslette disse.

Ved siden af de seks bevaringsprincipper, er der ligeledes opstillet principper som man med fordel kan være ekstra opmærksom på i forbindelse med bevaringen af ældre huse:

1. Huset vedligeholdes ikke.
2. Der foretages ingen undersøgelser eller iagttagelse før ombygninger eller indgreb.
3. Der laves alt for meget, for dyrt og for dårligt på huset
4. Der skiftes alt for meget ud.
5. Der benyttes nye materialer, hvor disse ikke er hensigtsmæssige.
6. Huset istandsættes og renoveres så det fremstår som et nyt hus.